

Marmor, Stein und Eisen bricht

C-Dur, Start auf c

1. Weine nicht, wenn der Regen fällt,

dam-dam, dam-dam

Es gibt einen, der zu dir hält,

dam-dam, dam-dam

Marmor, Stein und Eisen bricht

Aber unsere Liebe nicht

Alles, alles geht vorbei

Doch wir sind uns treu

2. Kann ich einmal nicht bei dir sein,

dam-dam, dam-dam

Denk daran, du bist nicht allein,

dam-dam, dam-dam.

Marmor ...

3. Nimm den goldenen Ring von mir,

dam-dam, dam-dam

Bist du traurig, dann sagt er dir,

dam-dam, dam-dam

Marmor ... (+ 2. Stimme)

(+ 1 HT)

4! Ist bei dir mal das Klopapier leer,

dam-dam, dam-dam

Klingel bei mir, ich geb' dann was her,

dam-dam, dam-dam.

Marmor ... (+ 2. Stimme)

Über den Wolken

G-Dur, Start auf d

1. Wind Nord/Ost Startbahn null drei
Bis hier hör' ich die Motoren
Wie ein Pfeil zieht sie vorbei
Und es dröhnt in meinen Ohren
Und der nasse Asphalt bebt
Wie ein Schleier staubt der Regen
Bis sie abhebt und sie schwebt
Der Sonne entgegen

Über den Wolken
Muss die Freiheit wohl grenzenlos sein
Alle Ängste, alle Sorgen, sagt man
Blieben darunter verborgen und dann
Würde, was uns groß und wichtig erscheint
Plötzlich nichtig und klein

2. Ich seh' ihr noch lange nach
Seh' sie die Wolken erklimmen
Bis die Lichter nach und nach
Ganz im Regengrau verschwimmen
Meine Augen haben schon
Jenen winzigen Punkt verloren
Nur von fern klingt monoton
Das Summen der Motoren. Über ...

3. Dann ist alles still, ich geh'
Regen durchdringt meine Jacke
Irgend jemand kocht Kaffee
In der Luftaufsichtsbaracke
In den Pfützen schwimmt Benzin
Schillernd wie ein Regenbogen
Wolken spiegeln sich darin
Ich wär' gern' mitgeflogen. Über ...

Que sera

B-Dur, Start auf b

1. When I was just a little girl
I asked my mother what will I be
Will I be pretty will I be rich
Here's what she said to me

Que sera sera
Whatever will be will be
The future's not ours to see
Que sera sera
What will be will be

2. When I grew up and fell in love
I asked my sweetheart what lies ahead
Will we have rainbows day after day
Here's what my sweetheart said

Que sera sera ...

3. Now I have children of my own
They ask their mother what will I be
Will I be handsome will I be rich
I tell them tenderly

Que sera sera ...

(An) Tage wie diese

D-Dur, Start auf g

1. Ich wart seit Wochen, auf diesen Tag
und tanz vor Freude, über den Asphalt
Als wär's ein Rythmus, als gäb's ein Lied
Das mich immer weiter, durch die Straßen zieht
Komm dir entgegen, dich abzuholen, wie ausgemacht
Zu der selben Uhrzeit, am selben Treffpunkt, wie letztes Mal

An Tagen wie diesen, wünscht man sich Unendlichkeit
An Tagen wie diesen, haben wir noch ewig Zeit
Wünsch ich mir Unendlichkeit

2. Durch das Gedränge, der Menschenmenge
Bahnen wir uns den altbekannten Weg
Entlang der Gassen, zu den Rheinterrassen
Über die Brücken, bis hin zu der Musik
Wo alles laut ist, wo alle drauf sind, um durchzudreh'n
Wo die Anderen warten, um mit uns zu starten, und abzugeh'n

An Tagen wie diesen ...

3. Das hier ist ewig, ewig für heute
Wir steh'n nicht still, für eine ganze Nacht
Komm ich trag dich, durch die Leute
Hab keine Angst, ich gebe auf dich Acht
Lassen uns treiben, tauchen unter, schwimmen mit dem Strom
Dreh'n unsere Kreise, kommen nicht mehr runter, sind schwerelos

2x

An Tagen wie diesen, wünscht man sich Unendlichkeit
An Tagen wie diesen, haben wir noch ewig Zeit
In dieser Nacht der Nächte, die uns so viel verspricht
Erleben wir das Beste, kein Ende ist in Sicht
Kein Ende in Sicht
Kein Ende in Sicht
Kein Ende in Sicht (oh)

Über sieben Brücken musst du gehn

C-Dur, Start auf e

1. Manchmal geh ich meine Straße ohne Blick
Manchmal wünsch ich mir mein Schaukelpferd zurück
Manchmal bin ich ohne Rast und Ruh
Manchmal schließ ich alle Türen nach mir zu

Manchmal ist mir kalt und manchmal heiß
Manchmal weiß ich nicht mehr was ich weiß
Manchmal bin ich schon am Morgen müd
Und dann such ich Trost in einem Lied

Über sieben Brücken musst du gehen, sieben dunkle Jahre überstehn
Sieben Mal wirst du die Asche sein, aber einmal auch der helle Schein

2. Manchmal scheint die Uhr des Lebens still zu stehn
Manchmal scheint man immer nur im Kreis zu gehen
Manchmal ist man wie von Fernweh krank
Manchmal sitzt man still auf einer Bank

Manchmal greift man nach der ganzen Welt
Manchmal meint man, dass der Glücksstern fällt
Manchmal nimmt man wo man lieber gibt
Manchmal hasst man das, was man doch liebt

Über sieben Brücken musst du gehen, sieben dunkle Jahre überstehn
Sieben Mal wirst du die Asche sein, aber einmal auch der helle Schein

Heute hier, morgen dort

A-Dur, Start auf e

1. Heute hier, morgen dort
Bin kaum da, muss ich fort
Hab' mich niemals deswegen beklagt
Hab' es selbst so gewählt
Nie die Jahre gezählt
Nie nach Gestern und Morgen gefragt

Manchmal träume ich schwer
Und dann denk' ich es wär'
Zeit zu bleiben und nun
Was ganz and'res zu tun
So vergeht Jahr um Jahr
Und es ist mir längst klar
Dass nichts bleibt
Dass nichts bleibt, wie es war

2. Dass man mich kaum vermisst
Schon nach Tagen vergisst
Wenn ich längst wieder anderswo bin
Stört und kümmert mich nicht
Vielleicht bleibt mein Gesicht
Doch dem Ein' oder Anderen im Sinn

Manchmal träume ich schwer ...

3. Fragt mich einer, warum
Ich so bin, bleib ich stumm
Denn die Antwort darauf fällt mir schwer
Denn was neu ist wird alt
Und was gestern noch galt
Stimmt schon heut' oder morgen nicht mehr

Manchmal träume ich schwer ...

So vergeht Jahr um Jahr ...

Live is life

A-Moll, Start auf e

2x

Live – na na na na na

Live is life – na na na na na

Laba da bab bab Live – na na na na na

Li...ve – na na na na na

When we all give the power

We all give the best

Every minute of an hour

Don't think about a rest

Then you all get the power

You all get the best

When everyone gives everything

And every song

Everybody sings

Then it's live – na na na na na

Live is life – na na na na na

Live is life – na na na na na

Laba da bab bab Live – na na na na na

Live is life, when we all feel the power

Live is life, come on stand up and dance

Live is life, when the feeling of the people

Live is life, is the feeling of the band, yeah

When we all give the power ...

2x

Live – na na na na na

Live is life – na na na na na

Laba da bab bab Live – na na na na na

Li...ve – na na na na na

Live is life

99 Luftballons

E-Dur (org.), Start auf fis

Hast Du etwas Zeit für mich
Dann **singe ich ein Lied** für Dich
Von 99 Luftballons
Auf ihrem Weg zum Horizont

Denkst Du vielleicht grad' an mich
Dann **singe ich ein Lied** für Dich
Von 99 Luftballons
Und dass sowas von sowas kommt

(Zwischenspiel)

99 Luftballons
Auf **ihrem Weg zum Horizont**
Hielt man für UFOs aus dem All
Darum **schickte ein General**

Ne Fliegerstaffel hinterher
Alarm zu geben, **wenn's** so wär
Dabei war'n dort am Horizont
Nur 99 Luftballons

(Zwischenspiel)

99 Düsenflieger
Jeder war ein großer Krieger
Hielten sich für Captain Kirk
Das **gab ein großes Feuerwerk**

Die Nachbarn haben nichts gerafft
Und fühlten sich gleich angemacht
Dabei schoss man am Horizont
Auf 99 Luftballons

(Zwischenspiel)

99 Kriegsminister
Streichholz und **Benzinkanister**
Hielten sich für schlaue Leute
Witterten schon fette Beute

Riefen, Krieg und wollten Macht
Mann, wer hätte das gedacht
Dass es einmal soweit kommt
Wegen 99 Luftballons
Wegen 99 Luftballons

(Zwischenspiel)

99 Jahre Krieg
Ließen keinen Platz für Sieger
Kriegsminister gibt's nicht mehr
Und auch keine Düsenflieger

Heute zieh ich meine Runden
Seh die Welt in Trümmern liegen
Hab' nen Luftballon gefunden
Denk' an Dich und lass' ihn fliegen

Die Gedanken sind frei

G-Dur, Start auf d

1. Die Gedanken sind frei, wer kann sie erraten?

Sie fliegen vorbei, wie nächtliche Schatten

Kein Mensch kann sie wissen, kein Jäger erschießen

Es bleibt dabei: Die Gedanken sind Frei!

2. Ich denke was ich will und was mich beglückt

Doch alles in der Still', und wie es sich schicket

Mein Wunsch und Begehren, kann niemand verwehren

Es bleibt dabei: Die Gedanken sind Frei!

3. Und sperrt man mich ein im finsternen Kerker

Das alles sind rein vergebliche Werke

Denn meine Gedanken zerreißen die Schranken

Und die Mauern entzwei, Die Gedanken sind frei!

The lion sleeps tonight

F-Dur, Start auf c

(2-stimmig)

Wim oh weh, oh wim o weh ...

1. In the jungle, the mighty jungle

The lion sleeps tonight

In the jungle the quiet jungle

The lion sleeps tonight

Oh wih ...

2. Near the village the peaceful village

The lion sleeps tonight

Near the village the quiet village

The lion sleeps tonight

Oh wih ...

3. Hush my darling don't fear my darling

The lion sleeps tonight

Hush my darling don't fear my darling

The lion sleeps tonight

Oh wih ...

Biene Maja

D-Dur (Strophe) / A-Dur (Refrain), Start auf a

In einem unbekanntem Land
Vor gar nicht allzu langer Zeit
War eine Biene sehr bekannt
Von der sprach alles weit und breit

Und diese Biene die ich meine, nennt sich Maja
Kleine, freche, schlaue Biene Maja
Maja fliegt durch ihre Welt, zeigt uns was ihr gefällt
Wir treffen heute unsere Freundin Biene Maja
Diese kleine, freche Biene Maja
Maja, alle lieben Maja
Maja, Maja
Maja, Maja, erzähle uns von dir

Wenn ich an einem schönen Tag
durch eine Blumenwiese geh
Und kleine Bienen fliegen seh
Denk ich an eine, die ich mag

Und diese Biene die ich meine, nennt sich Maja
Kleine, freche, schlaue Biene Maja
Maja fliegt durch ihre Welt, zeigt uns was ihr gefällt
Wir treffen heute unsere Freundin Biene Maja
Diese kleine, freche Biene Maja
Maja, alle lieben Maja
Maja, Maja
Maja, Maja, erzähle uns von dir

Maja, alle lieben Maja
Maja, Maja
Maja, Maja, erzähle uns von dir

Alle Vögel sind schon da

A-Dur, Start auf a

1. Alle Vögel sind schon da,
alle Vögel, alle!
Welch ein Singen, Musizieren,
Pfeifen, Zwitschern, Tirilieren!
Frühling will nun einmarschieren,
kommt mit Sang und Schalle.

(Zwischenspiel + GT)

2. Wie sie alle lustig sind,
flink und froh sich regen!
Amsel, Drossel, Fink und Star
und die ganze Vogelschar
wünschen dir ein frohes Jahr,
lauter Heil und Segen.

(Zwischenspiel + GT)

3. Was sie uns verkünden nun,
nehmen wir zu Herzen:
alle wollen wir lustig sein,
lustig wie die Vögelein,
hier und dort, feldaus, feldein,
springen, tanzen scherzen.

Westerland

C-Dur, Start auf e

1. Jeden Tag sitz' ich am Wannsee
Und ich hör' den Wellen zu
Ich lieg' hier auf meinem Handtuch
Doch ich finde keine Ruh'
Diese eine Liebe wird nie zu Ende gehen
Wann werd' ich sie wiedersehen?

2. Manchmal schließe ich die Augen
Stell' mir vor ich sitz' am Meer
Dann denk' ich an diese Insel
Und mein Herz das wird so schwer
Diese eine Liebe wird nie zu Ende gehen
Wann werd' ich sie wiedersehen?

Oh ich hab' solche Sehnsucht
Ich verliere den Verstand
Ich will wieder an die Nordsee
Ich will zurück nach Westerland

3. Wie oft stand ich schon am Ufer
Wie oft sprang ich in die Spree?
Wie oft mussten sie mich retten
Damit ich nicht untergeh'?
Diese eine Liebe wird nie zu Ende gehen
Wann werd' ich sie wiedersehen?

Oh ich hab' solche Sehnsucht ...

B. Es ist zwar etwas teurer
Dafür ist man unter sich
Und ich weiß jeder Zweite hier
Ist genauso blöd wie ich

Oh ich hab' solche Sehnsucht ...
Oh ich hab' solche Sehnsucht ...

Mein kleiner grüner Kaktus

G-Dur, Start auf h

1. Blumen im Garten, so zwanzig Arten,
Von Rosen, Tulpen und Narzissen,
Leisten sich heute die kleinsten Leute.
Das will ich alles gar nicht wissen.

Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon,
Hollari, hollari, hollaro!
Was brauch' ich rote Rosen, was brauch' ich roten Mohn,
Hollari, hollari, hollaro!
Und wenn ein Bösewicht was ungezog'nes spricht,
Dann hol' ich meinen Kaktus und der sticht, sticht, sticht.
Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon,
Hollari, hollari, hollaro!

2. Man find't gewöhnlich die Frauen ähnlich
Den Blumen die sie gerne tragen.
Doch ich sag täglich: Das ist nicht möglich,
Was soll'n die Leut' sonst von mir sagen.

Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon ...

3. Heute um viere klopft's an die Türe,
Nanu, Besuch so früh am Tage?
Es war Herr Krause vom Nachbarhause,
Er sagt: "Verzeih'n Se wenn ich frage:

Sie hab'n doch einen Kaktus auf ihrem klein' Balkon,
Hollari, hollari, hollaro!
Der fiel soeben runter, was halten Sie davon?
Hollari, hollari, hollaro!
Er fiel mir auf's Gesicht obs' glauben oder nicht
Jetzt weiß ich, dass Ihr kleiner grüner Kaktus sticht.
Bewahr'n Sie Ihren Kaktus gefälligst anderswo,
Hollari, hollari, hollaro!"

Music-Medley

Music was my first love + Thank you for the music

D-Dur, Start auf fis

Music was my first love	D	G/D
And it will be my last.	A/Cis	G/H
Music of the future	D/A	E/Gis
And music of the past.	G/A	A

To live without my music	D	G/D
Would be impossible to do.	A/Cis	G/H
In this world of troubles,	D/A	E/Gis
My music pulls me through.	G/A	A7

So I say:

Thank you for the music,	D	Em
the songs I'm singing	A7	D
Thanks for all	Hm7	
the joy they're bringing	E7	A
Who can live without it?	D	Em
I ask in all honesty	Fis	Hm7
What would life be?	G	
Without a song	Gm	
or a dance, what are we?	D	D7
So I say	H7	
thank you for the music	Em	G
For giving it to me	A7	
	D	Fdim
	Em7	A7

And I've often wondered,	D	
how did it all start?	A	
Who found out that nothing	D	D7
can capture a heart	G	Gm
Like a melody can?	Hm	
Well, whoever it was, I'm a fan	Em	Em7

So I say: Thank you for the music ...	A7	
---------------------------------------	----	--

Freude, schöner Götterfunken

Es-Dur, Start auf g

1. Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
Wir betreten feuertrunken,
Himmlische, dein Heiligtum.
Deine Zauber binden wieder,
Was die Mode streng geteilt,
Alle Menschen werden Brüder,
Wo dein sanfter Flügel weilt.

2. Freude heißt die starke Feder
in der ewigen Natur.
Freude, Freude treibt die Räder
in der großen Weltenuhr.
Blumen lockt sie aus den Keimen,
Sonnenschein aus dem Firmament,
Sphären rollt sie in den Räumen,
die des Sehers Rohr nicht kennt.

3.=1. Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
Wir betreten feuertrunken,
Himmlische, dein Heiligtum.
Deine Zauber binden wieder,
Was die Mode streng geteilt,
Alle Menschen werden Brüder,
Wo dein sanfter Flügel weilt.